

# Emmentaler Schaukäserei, Affoltern: Blasmusikausstellung / Platzkonzerte



Schlagzeug ist cool:  
Es braucht gute Konzentration und bringt mir Abwechslung zur Schule.



**Matthias Kuhn**  
11. Dezember 1990  
Bruggstrasse 88, 2553 Orpund  
Schlagzeuger  
Mitglied der Musikgesellschaft Orpund  
Musikverband und Musiker



**Monika Bandi**  
4. November 1982  
Melenried 9, 2556 Scheuren  
Bläserin (Flügelhorn)  
Aktivmitglied Seeland Brass Band (Musikkommissionspräsidentin)  
Aktivmitglied Oberaargauer Brass Band  
Nationale Jugend Brass Band der Schweiz (1997-2004)  
Musikmatura am Gymnasium Linde in Biel  
Seit 1991 aktiv in der Blasmusikszene

Nach einem Konzert/Wettbewerb sind die Gefühle überwältigend, und es macht sich eine grosse und tiefe Zufriedenheit bemerkbar, wenn man gute musikalische Momente auf die Bühne zaubern kann und diese beim Publikum ankommen.



**Emmentaler Schaukäserei, Affoltern:  
Blasmusikausstellung / Platzkonzerte**

# Emmentaler Schaukäserei, Affoltern: Blasmusikausstellung / Platzkonzerte



**Christoph Borer**

8. September 1963  
Poske, 2502 Biel  
Instrument: Trompete  
Aktivität bei Magic Brass  
Ausbildung in verschiedenen Vereinen  
Bekannt als Mäher und Zuber-  
Königler im TV und Ausland  
Seit 1978  
aktiv in der Blasmusikszene

Man müsste – gerade in Städten –  
jungen Menschen mit interessanten,  
gut gestalteten Konzerten zeigen,  
wie toll das Musizieren im Verein  
sein kann.  
Fast nichts kann mich gleich  
«high» machen wie das ver-  
tiefende Zusammenspiel mit  
den Freunden von Magic Brass.



Meine Blasmusik-Tätigkeit  
bedeutet mir  
Herausforderung,  
Lebensfreude, Emotionen,  
Lebensqualität,  
stets neue Kontakte  
und Teamgeist!



**Max Schenk**

19. März 1940  
Bachmattenstrasse 21, 3013 Bern-  
wehen, Kanton Solothurn  
Instrument: Posaune, Kuppelhorn  
Beruf: Fotograf  
(Musikredakteur Schweizer Anzeiger)  
Dirigiert die  
Kuppelhornmusik der Stadt Bern  
Seit 1972  
aktiv in der Blasmusikszene



Für mich ist Blasmusik  
wie eine Berufung.  
Mein Leben ist  
auf Blasmusik ausgerichtet.  
Ich glaube fast, Blasmusik  
erfüllt...



**Mario Bürki**

26. Oktober 1977  
Deinbachstrasse 10,  
3003 Fraubrunegg  
Instrumente: Kornett, Arrangierorgel, Gitarre,  
Musiktheater  
Instrumente: Trompete, Klarinette und Orgel  
Dirigiert  
Musikgesellschaft Ochsenschwiler,  
Polstermusik der Stadt Bern  
Seit 1998  
aktiv in der Blasmusikszene

In unsere Familie wurden immer  
viele Musikarten gehört  
und gespielt (Klassik, Jazz,  
Blasmusik, Volksmusik usw.).  
Ich liebe deshalb alle Arten  
von gut gespielter Musik.



**Markus S. Bach**

6. März 1946  
Gabel, Bodmen, 3792 Saanen  
Instrumente: Trompete, Posaune  
Pionier der schwizerischen und der  
internationalen Brass-Band-Szene  
Jurymitglied  
Präsident des Europäischen  
Brass-Band-Verbandes  
Musikschulleiter der Musikschule  
Saanenland-Oberemmatal  
Seit 1998  
aktiv in der Blasmusikszene





Die Blasmusik vermittelt mir  
Zusammengehörigkeitsgefühl,  
Kameradschaft, zusammen mit den  
andern Mitgliedern – jung und alt –  
etwas bewegen können.  
Die Blasmusik macht mir  
Freude; zudem können  
wir mit ihr anderen Leuten  
Freude bereiten.



**Hans-Ruedi  
von Grünigen**  
25. Juni 1931  
Metten, 3780 Gossau  
Bläser (Euphonium, Bariton)  
Seit 1948 Mitglied  
der Musikgesellschaft Gossau  
(Hofmattenwiler, Mitglied  
Musikkommission, Bläser, Vereins-  
präsident, Vereinskanzler)



**Andrea  
Bärtschi**  
30. September 1990  
Bilting 79, 3417 Ringglen  
Bläser (Klarinette)  
Aktivmitglied der  
Musikgesellschaft Pöschelbach  
Toblermusik  
Emme-Musiklager 2002/2004  
Regio-Jugendmusik 2003/2004

Ich wollte in einem Verein  
mitwirken,  
um neue Kameradschaft  
zu finden.  
Die Blasmusik  
macht mich glücklich.

**Emmentaler Schaukäserei, Affoltern:  
Blasmusikausstellung / Platzkonzerte**