

# Programm

<i>Richard Strauss</i>	Feierlicher Einzug
<i>Max Hempel</i>	Laridah Marsch
<i>Carl Teike</i>	In Treue fest
<i>Stephan Jaeggi</i>	Obwaldner Marsch
<i>Traditional</i>	Die schönsten Schweizer-Lieder
	<i>La prière du Tambour</i>
	<i>Là haut sur la Montagne</i>
<i>Swiss Army Drum Corps</i>	Showblock
<i>John Philip Sousa</i>	Semper Fidelis
<i>Kenneth J. Alford</i>	Colonel Bogey March
<i>Stephan Jaeggi</i>	General Guisan Marsch

## Pause

<i>Peter I. Tschaikowski</i>	Krönungsmarsch
<i>Kenneth J. Alford</i>	On The Quarter Deck
<i>Claudio S. Grafulla</i>	Washington Grays
<i>John Philip Sousa</i>	Stars and Stripes Forever
<i>Swiss Army Drum Corps</i>	Showblock
<i>Traditional</i>	Die schönsten Schweizer-Lieder
	<i>Allas Steilas</i>
	<i>Stai Si, Defenda !</i>
<i>Traditional</i>	When The Saints Go Marching In
<i>John Williams</i>	Raiders of the Lost Ark March
<i>Oscar Navarro</i>	Libertadores

Der BKMV präsentiert mit der Swiss Army Central Band und den Tambouren Schweizer Armeespiel

# Die Gala der Marschmusik 2015



Leitung:	Major Aldo Werlen, Stabsadjutant Philipp Rütsche
Datum:	<b>Donnerstag, 9. April 2015, 19.30 Uhr</b> <b>Hotel National Bern, Theatereingang</b>
Abendkasse:	ab 18.00 Uhr
Reservationen:	033 / 222 31 50 (keine nummerierten Plätze)
Ticketpreise:	CHF 35.- Für BKMV-Sektionen bei Vorbestellung CHF 30.-

Eine lange Tradition verbindet den BKMV und das Kompetenzzentrum Militärmusik in Zusammenhang mit den gemeinsamen Bemühungen um den Erhalt des Standorts Bern für die Militärmusik. Zu den zur Tradition gewordenen RS-Schlusskonzerten, gesellt sich nun mit der gemeinsamen Durchführung der Gala der Marschmusik, eine weitere Variante der Zusammenarbeit und wir freuen uns darüber.

## Swiss Army Central Band

Die Swiss Army Central Band mit ihren Tambouren überzeugt das Publikum mit hochstehenden Darbietungen und gekonnten Shows. Als Aushängeschild tritt die Swiss Army Central Band an Musikfestivals und Tattoos im In- und Ausland auf. Sie pflegt aber auch ein attraktives Konzertprogramm und produziert CDs. Die musikalische Leitung der Formation liegt in den Händen von Major Aldo Werlen. Leiter der Tambourenformation, Drummajor und somit Choreograph der Musikshow ist Stabsadjutant Philipp Rütsche.

Das Orchester präsentiert sich in seiner roten Galauniform und begeisterte bereits ein Millionenpublikum an grossen Musikfestivals in Russland, Deutschland, Italien, Österreich, Grossbritannien und Skandinavien. 2010 nahm die Swiss Army Central Band in Oslo am «Norwegian Military Tattoo» und am «Basel Tattoo» teil. 2013 folgte die Konzerttournee mit der «Swiss Band» in Bern, Luzern und Zürich und die Teilnahme am Internationalen Militärmusikfestival «Spasskaya Tower» in Moskau. Die Gala der Marschmusik und der Auftritt am Avenches Tattoo standen 2014 auf dem Programm.

## Tambouren Schweizer Armeespiel

Die Formation setzt sich aus Spitzentambouren zusammen, welche aus der gesamten Schweiz rekrutiert werden. Durch hochstehende Trommelwerke und pffiffige Showkompositionen begeistern sie das Publikum im In- und Ausland. Ihre Auftritte ergänzen das Musikprogramm des Blasorchesters auf eine sympathische Art und Weise. Das vielseitige Repertoire setzt sich aus Höchstklasskompositionen sowie attraktiven Perkussions- und Showkompositionen zusammen. Die Tambourenformation, unter der Leitung von Stabsadjutant Philipp Rütsche, trat bereits an vielen namhaften Trommelfestivals auf, so auch am weltberühmten Edinburgh Tattoo in Schottland.



*Major Aldo Werlen*

Aldo Werlen wurde 1977 in Ferden (VS) geboren. Im Alter von neun Jahren genoss er den ersten Musikunterricht und wurde auf den Instrumenten Cornet, Alto und Schlagzeug ausgebildet. Am Konservatorium Sion genoss er die Weiterausbildung zum Blasmusikdirigenten. Nach Abschluss des Kollegiums in Brig studierte er klassisches Schlagzeug bei Professor Heinz Hänggeli. 2003 erlangte er das Lehrdiplom mit Auszeichnung an der Musikhochschule Winterthur/Zürich. In seiner Studienzeit wirkte Aldo Werlen als Schlagzeuglehrer an verschiedenen Musikschulen. Er leitete als Dirigent diverse Blasmusik- und Perkussionsformationen in der Schweiz. Seit 2000 arbeitet Major Werlen als Berufsoffizier beim Kompetenzzentrum Militärmusik. Er ist verheiratet und Vater einer Tochter. Musikalisch betätigt er sich als Gastdirigent und Schlagzeuger in diversen Orchestern.



*Stabsadjutant Philipp Rütsche*

Philipp Rütsche wurde 1978 geboren und erhielt im Alter von zehn Jahren seinen ersten Trommelunterricht bei den Stadttambouren Wil. Von 2003 bis 2014 amtierte er als Sektionsleiter dieser mit Tambouren und Clairons gemischten Formation. In verschiedenen Instrumentalisten- und Dirigentenkursen erlernte er nebst dem Trommeln auch das Handwerk der Blasorchesterdirektion. Seit April 2000 arbeitet Stabsadj Philipp Rütsche als Fachlehrer – verantwortlich für die Ausbildung der Tambouren – im Kompetenzzentrum Militärmusik. In den Kadernschulen der Militärmusik unterrichtet er zudem das Fach „Spielführung“ mit den angehenden Wachtmeistern und Musikoffizieren.